

9/16

16. Jahrgang · September 2016

ZWP SPEZIAL

SCHÖN.
SCHÖNER.
AM SCHÖNSTEN.

DESIGNPREIS 2016
WWW.DESIGNPREIS.ORG



© Kissler Audrey Velez/Stock.com

Deutschlands schönste Zahnarztpraxis



VERGANGENHEIT UND GEGENWART

Villa Maxilla

Dr. Robert Mertens, Lippstadt



Im Herzen des westfälischen Lippstadt wurde eine historische, umfassend unter Denkmalschutz stehende Villa aus dem Jahr 1906 zu neuem Leben erweckt.

Die 110 Jahre alte Dame mit dem bezeichnenden Namen Villa Maxilla von Dr. Robert Mertens erweist sich jedoch keineswegs als antiquiert: Dipl.-Ing. Architektin Annette Illert-Passgang hat sich der Herausforderung, die 420m² großen Räumlichkeiten mit ihren Strukturen und architektonischen Details zu erhalten, mit Bravour angenommen und dabei neu interpretiert. Gleichzeitig wurden die dentaltechnischen und für den täglichen Behandlungsablauf notwendigen Anforderungen einer modernen kieferorthopädischen Praxis zurückhaltend in das eklektizistisch anmutende Gebäude integriert.

Ausgangspunkt der hellen und einladenden Atmosphäre ist die komplett restaurierte Empfangshalle sowie die Treppen- und Galerieanlage mit den beiden zentralen Herzstücken des gesamten Gebäudes, dem modernen Empfangstresen und den Lichtinstallationen. Die detailstarken, in dunklem Eichenholz vorhandenen Fenster, Türen, Geländer und Wandverkleidungen wurden aufwendig restauriert und kommen durch die zurückhaltend in Weiß gehaltenen Wände besonders gut zur Geltung. Auch wird die optische Schwere durch die Farbe Rot genommen und zeitgemäße gestalterische Elemente bzw. Materialien, die sich spielerisch und leicht durch die Praxis ziehen. Auf diese Weise schafft die Villa Maxilla erfrischend und stilsicher die Symbiose aus Vergangenheit und Gegenwart.

Fotos: © Sandra Püttmann

